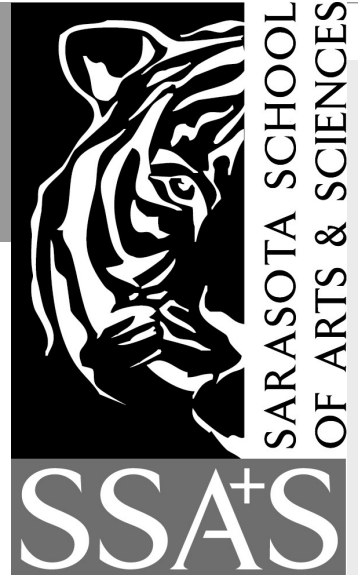


Señora
Botero

Español para Nativos 7

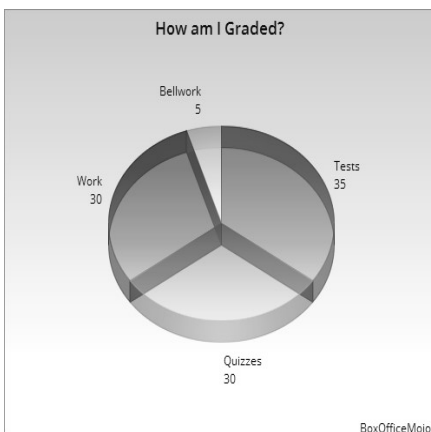


En esta clase solo se hablará en Español. El curso ha sido designado para satisfacer las necesidades de los estudiantes que pueden comunicarse en esta lengua pero necesitan mejorar sus habilidades y les permitirá aprender más acerca del idioma y de su ancestro cultural, elemento importante en el desarrollo de la identidad del estudiante hispano, además de desarrollar destrezas literarias y ampliar el vocabulario de contenido académico.



ACTIVIDADES EN LINEA

Si olvidó copiar alguna actividad, mire en GRADEBOOK, allí aparecerán la mayoría de las actividades. Otras aparecerán en Blackboard

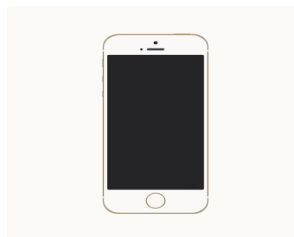


SE AGRADECEN DONACIONES!

- Pañuelos faciales
- Toallitas húmedas desinfectantes
- Toallas de papel
- Materiales para la clase

REMIND.COM MESSAGE ALERTS

Sign up for the class text alerts for updates on homework, tests, quizzes, and other important due dates. Download the REMIND App! Text **FILL IN THE NUMBER**



CALIFICACIONES

Las calificaciones se pueden ver en el portal de ESD– Tanto padres como estudiantes tienen sus contraseñas.

MATERIALES PARA LA CLASE:

Los estudiantes deben traer a la clase

DIARIAMENTE:



- Un cuaderno de espiral
- Folder plástico
- Lápices con borrador
- Agenda



HOW TO REACH ME:

- SoniaBotero@ssas.org
- (941) 330-1855 Ext. 1418

Keep this in your class folder.

Give Me Five:

1. Eyes on Speaker
2. Quiet
3. Be Still
4. Hands Free
5. Listen



1. Debe estar en su asiento y trabajando en bell work tan pronto como suene el timbre.
2. Venga preparado con la carpeta, cuaderno, papel, lápiz y agenda TODOS LOS DIAS .
3. No debe pararse de su puesto sin permiso.
4. Debe levantar la mano con cortesía para hablar o hacer preguntas, y esperar pacientemente a que le sea dado permiso de hablar.
5. No se permite chicle o comida en clase. Lo más importante, debe respetar a su profesora ,sus compañeros y todos los elementos de la clase.
6. No empaque antes de que la profesora haya terminado a clase.

	First Name Last Name
	Period
Assignment Title	Date

GOING TO THE BATHROOM

How to Leave the Classroom

1. Write a pass in your agenda, on today's date.
2. Write destination and time.
3. Bring to your teacher silently for her signature.
4. Sign the sign out and in by the door
5. Leave quietly

Plan disciplinario de SSA+S para ofensas menores

Primera Ofensa : Contacto visual (la Mirada) El profesor mira al estudiante y este debe darse por enterado que está obrando incorrectamente, al repetirse la actitud por segunda vez el estudiante recibe una tarjeta amarilla y debe escribir las reglas.

Segunda ofensa : El estudiante recibe tarjeta roja lo que significa que debe escribir un ensayo disciplinario en casa, con firma de los padres y llamada de parte de la escuela.

Tercera Ofensa: Detención en la escuela, notificación a los padres.

Cuarta Ofensa: Se regirá por el plan de la escuela y se reportará al condado.

Si el estudiante o el padre se rehúsa a firmar o a seguir el procedimiento, se considerará como cuarta ofensa.

Este plan puede ser modificado por la profesora en cualquier momento si la situación así lo requiere.

NO SE PERMITE A LOS ESTUDIANTES QUE LE DIGAN A LA PROFESORA COMO DEBE ADMINISTRAR LA DISCIPLINA!!



Recursos:

El texto a seguir es "EN ESPAÑOL" de la editorial Santillana. Utilizaremos además material escrito real proveniente de publicaciones en español. Y algunas novelas como "El Viejo y el Mar", "El Principito" y "Platero y yo"

METODOS DE EVALUACION: Lo más importante es la actitud que el estudiante tenga por aprender, independiente de qué tanto español sepa. La participación en las actividades planeadas, su esfuerzo y compromiso con el curso y consigo mismo será compensado con una buena calificación y la satisfacción de haber aprendido cosas nuevas.

Si el estudiante ha estado ausente en día de un test o quiz, lo debe tomar dentro de la semana siguiente al día en que este fue administrado, de lo contrario obtendrá un cero como nota.

Las fechas e indicaciones para los proyectos se asignarán con anterioridad (3 o 4 semanas antes de presentarlos a la clase) Si el estudiante está ausente el día que debe presentarlo, es SU responsabilidad entregarlo el primer día que regrese a la escuela después de su ausencia.

Engage, Enlighten, Empower

PLAN PARA EL AÑO 2018-2019

PRIMER TRIMESTRE:

- Introducción, Procedimientos, reglamento.
- El mundo Hispano
- Países de habla Hispana, capitales, banderas e información general.
- "Gentilicios" (adjetivos de nacionalidad)
- Descubro quien soy.
- El valor del ser humano
- La amistad
- Educación para la paz
- Acentuación: Hiatos, diptongos y triptongos
- La carta personal
- La improvisación
- Las tic: Herramientas de la comunicación
- Los arrecifes
- Técnicas de estudio
- Independencia de México
- Proyecto sobre valores: títeres
- La lengua española origen y formación.
- España: Tradiciones y características culturales.
- La narración oral



Engage, Enlighten, Empower

Segundo trimestre

- Puerto Rico
- Identidad cultural y migración
- Características del español de Puerto Rico
- Leyendas Puertorriqueñas
- Mark Anthony: “Preciosa” análisis de canción.
- Prestamos lingüísticos y extranjerismos
- El ensayo de comparación y contraste
- El debate
- La prosa
- El Viejo y el mar- En este capítulo los estudiantes podrán analizar de una manera más profunda un texto literario atendiendo a sus componentes: tema, personajes, etc.
- Cultura: “El Día de Los Muertos”.
- Las Antillas: Cuba y la República Dominicana
- Música cubana
- Juan Luis Guerra- análisis de canción
- Indigenismos y africanismos
- Uso de la B y la V
- El diccionario
- Preposiciones y conjunciones
- El agradecimiento
- Acción de gracias, temas relacionados con esta celebración
- Proyecto de acción de gracias
- El adverbio
- El bosquejo
- La mesa redonda
- Ecuador
- Cultura: Celebraciones de fin de año en los países hispanos
- Proyecto: Tradiciones de fin de año en los países hispanos
- Drama de navidad
- Los reyes magos

Tercer trimestre

- Poesía: El verso, la metáfora
- La declamación
- El Salvador
- Platero y yo- Análisis de forma y contenido
- El afiche publicitario
- Perú
- Machupichu
- El Imperio Inca
- Proyecto de power point sobre el Perú y el imperio Inca
- El Principito
- Actividades de lectura con la biblioteca virtual
- El carnaval: características y proyecto para ser presentado después del receso de primavera
- En este trimestre los estudiantes podrán expresarse mejor en forma escrita y nos enfocaremos en la producción de la palabra escrita
- La entrevista
- César Chavez
- Proyecto de las cometas

Cuarto trimestre

- Herencia hispana- recordemos nuestras raíces
- Actividades relacionadas con la Herencia Hispana
- Lenguaje poético
- Platero y Yo
- La novela
- Uso de la G y la J
- Cívica: Las elecciones, derechos y deberes de los ciudadanos, la constitución.
- Cultura: Mexico-
- Uso de la S, C, Z y la X
- Cinco de Mayo
- Sinónimos y antónimos
- Texto descriptivo
- La descripción oral
- El teatro
- Característica de la obra teatral
- El género dramático
- Análisis de obras teatrales
- Presentación de proyectos finales.

Contract and Information Sheet

Student Name: _____ Class Period: _____

I, _____, have thoroughly read, understand and accept the expectations set forth for success in this classroom. My parent(s)/guardian(s) have also read, understood and accepted the terms set forth.

Student Signature

Date: _____

Parent/Guardian Signature

Date: _____

These expectations are due by Friday. This will be due at the beginning of class for a homework grade and must contain both a parent/guardian and student signature.

1 st Guardian Name:	2 nd Guardian Name:
E-Mail Address	E-Mail Address
Home Phone#	Home Phone #
Cell Phone #	Cell Phone #

Return this page to your teacher by Friday.